

## ORCHESTRA 60X60

<http://www.voxnovus.com/orchestra60x60>

ヴォックス・ノヴス (Vox Novus) は歴史的にも新しいコラボレーティブミュージックプロジェクト、オーケストラ60X60に参加を希望する、指揮者とそのオーケストラを募集しています。オーケストラ60X60とは世界から集められた60人の作曲者によってそれぞれ作曲された一分間ずつの60ピースの曲を一つの60分のピースに仕上げ、招待した何人かの指揮者とそのオーケストラがお互いに協力してその曲を演奏するというプロジェクトです。ヴォックス・ノヴスはまた、その60秒間のオーケストラ用ないしはそれよりも小さい楽団用の曲を募集し、後にその応募の中から演奏用の60曲を選曲します。これらの60曲は一緒に演奏されることにより、ドラマチックで分刻みに移り変わりのある、全く新しい一時間のマクロコンポジションとなります。このオーケストラ60X60に参加するすべてのオーケストラは2010年から2011年にかけてのコンサートシーズンにて少なくとも一度は演奏するという計画になっています。私たちの主催する60X60プロジェクトの今までの成功とともにオーケストラ60X60も成功をおさめると期待しています。

様々な範囲の作曲の美学、そのスタイルとそして技術を歓迎することを目的とすることで、60X60は現代音楽の一場面を提示します。最近のパフォーマンスがニューヨークタイムスにて「オーガナイゼーションにおけるマスターピース」、「回る文化的な世界を作り上げる狂気的一种」と取り上げられ、1200名の小学生を含む2000名の観客を呼び寄せることができました。オーケストラ60X60が呼び寄せるであろう世界中からの多種多様な観客のことを想像してみてください。このプロジェクトの重要な目的は新しい観衆を魅了することです。オーケストラ60X60は今までもずっと支援してくださっているパトロンの方々を満足させながら新しい観衆も惹き付けることでしょう。この今までにはない独特なワールドワイドプロジェクトは作成の過程でメディアからの注目を集めることが予想されていて、ヴォックス・ノヴスはそのメディアと協力して宣伝効果をあげ、一般からの興味と関心を狙います。また、エレクトロニック60X60プロジェクトとの違いをはっきりさせるため、今回のこのプロジェクトは録音やブロードキャストは一切行わない方向で考えています。この画期的でインスピレーション溢れるパフォーマンスを聞くにはコンサートに参加する方法しかないのです。このオーケストラ60X60はシンフォニー演奏とその体験を強めることを趣旨としています。

(より具体的な情報は [www.voxnovus.com/orchestra60x60](http://www.voxnovus.com/orchestra60x60) を参照。)

こちらに書かれていないことでの質問等ありましたらぜひ直接ご連絡ください。

応募者は、ウェブサイトの“For Conductors” を選択してアプリケーションを送付してください。こちらに添付されているサインアップフォームを使うこともできます。

皆様からのご連絡をお待ちしています。

ロバート・ヴォイシー、マイク・マックフェロン、デヴィッド・モーヌー

Robert Voisey, Mike McFerron, & David Morneau

# ORCHESTRA 60X60

<http://www.voxnovus.com/orchestra60x60>

お申し込み

氏名: \_\_\_\_\_ オーケストラ: \_\_\_\_\_

住所:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

email: \_\_\_\_\_ Website: \_\_\_\_\_

このプロジェクトにどの程度興味がありますか？

- このプロジェクトに大変興味があり、確約出来る強い意志がある。  
 とても興味がありますが、確約する前にほかにすべきことがある。  
 興味はあるが、もっと情報がほしい。  
 確約はしないかもしれないが、もっとこのプロジェクトに関して知りたい。

オーケストラのサイズを最大でどのくらいかご記入ください。

- (3333), (4321), Timpani + 2 percussion, Harp, Strings  
 (2222), (4321), Timpani + 1 percussion, Harp, Strings  
 (2222), (22), Timpani, Harp, Strings  
 その他 (下に詳細を記載してください。)

質問、要望など:

以上を下の住所まで送付してください:

Orchestra 60x60  
c/o Robert Voisey  
Radio City Station  
P.O. Box 1607  
New York, NY 10101  
USA

FOR IMMEDIATE RELEASE

For more information, contact:

Vox Novus  
c/o Robert Voisey  
Radio City Station  
P.O. Box 1607  
New York, NY 10101  
UAS  
RobVoisey@VoxNovus.com

VOX NOVUS ANNOUNCES ORCHESTRA 60x60: JANUARY, 2009.

Building upon the unprecedented success of its 60x60 project, Vox Novus (<http://voxnovus.com>) is pleased to announce a new collaborative project for orchestras and composers to be premiered around the globe during the 2010-2011 concert season. The Orchestra 60x60 project was unveiled by Robert Voisey, New York City composer and founder of Vox Novus, during the Conductor's Guild Conference in New York City on January 8, 2009.

For the 2010-2011 concert season, Vox Novus will collaborate with 60 orchestras from around the world to present the Orchestra 60x60 concert. Audiences can expect to hear a new work by a different composer every single minute. Audiences will readily see that Orchestra 60x60 is a prism of diverse aesthetics, styles, and techniques. Once the music begins, the audience will be taken through a musical journey written by some of the most influential composers today--projecting spectrums of aural colors.

60x60 is a project containing 60 works each 60 seconds in length presented continuously in an hour performance synchronized with an analog clock. 60x60 has already received critical acclaim for being an organizational masterpiece (New York Times). 60x60's mission is not only to solicit and disseminate new works for orchestra, but also to engage and attract new audiences. The Orchestra 60x60 project provides a vehicle to orchestras who provide a service to communities by connecting musicians, listeners, and educators in new ways.

Since 2003, the music of more than 1200 contemporary composers has been featured on the Electroacoustic 60x60 project. Thousands of audience members from Berlin to Chicago to New York City to Los Angeles and points in between have experienced this innovative program. Trendrekking online magazine encouraged listeners to think of 60x60 "as a night of artistic hors d'oeuvres!" The New York Times reported, "In the end '60x60' provided a lesson in perception; it's astonishing how elastic a minute can be." The Orchestra 60x60 project brings this innovative listening experience into symphony concert halls.

Conductors from major orchestras will play integral roles in the selection, planning, and programming functions. In early 2010, a master conductor score and set of orchestral parts will be produced and distributed to the 60 orchestras participating in this historic project.

VoxNovus expects to announce a call for submissions from composers in spring, 2009. For more information, please visit <http://www.voxnovus.com/orchestra60x60>

Orchestra 60x60 is co-directed by composers Robert Voisey (NYC), Mike McFerron (Chicago), and David Morneau (NYC).

###